

Lorenzo Momo



Nato il 19/08/2008 a Vercelli, Lorenzo Momo inizia lo studio del pianoforte all'età di 3 anni, presso la Scuola di Musica di Saluggia.

Intorno ai 6 anni si avvicina al mondo della batteria, sotto la guida del M° Giuseppe Tannorella.

Nel 2022 si iscrive al "Liceo Musicale Lagrangia" di Vercelli, dove, grazie all'insegnamento del professor Lodovico Berto, si avvicina alla musica classica e sinfonica. Nello stesso periodo scopre anche la musica jazz, ampliando così i suoi orizzonti musicali. Prosegue successivamente la sua formazione con i maestri Marco Silvestri e Daniel Martinez, perfezionandosi principalmente sul repertorio classico. Ha inoltre partecipato a masterclass tenute dai maestri Matteo Moretti e Simone Rubino.

Durante la stagione 2022/2023 partecipa a diversi concorsi per percussioni, giungendo in finale al

Concorso Internazionale indetto da Yamaha. Nel 2026 si distingue nuovamente arrivando in finale al Concorso Nazionale per Percussioni indetto da Italy Percussive Arts Society (ItalyPAS).

Attualmente fa parte della Banda Giovanile Regionale del Piemonte e dell'Orchestra Nazionale dei Licei Musicali. Nel corso della sua attività orchestrale e concertistica ha avuto l'opportunità di lavorare con direttori e compositori di fama internazionale e mondiale, tra cui Franco Cesarini, Paolo Belloli, Andrea Loss, Rafael Garrigòs García, Johan de Meij e Oscar Navarro.

Dal 2024 è cofondatore di un duo chiamato "Euterpe Duo", formazione da camera composta da vibrafono e viola. Con questo progetto è dedicato all'esplorazione e al riadattamento del repertorio classico per questa singolare combinazione timbrica, svolgendo una regolare attività concertistica nel corso dell'anno.